

# HaZan et hakol (Nourisher of all)

Traditional  
(Passover Haggadah)

L Peter Deutsch  
November 1, 2007

Andante,  $\text{♩} = 54 / \text{♩} = 108$

**A** *mf*

Soprano  
Ba - ruch A - tah A - do - nai

Alto  
Ba - ruch A - tah A - do - nai

Tenor  
*mf*  
Ba - ruch A - tah A - do -

Bass  
*mf*  
Ba - ruch A - tah A - do -

4

Sop.  
E - lo - hei - nu Me - lech ha - o -

Alt.  
E - lo - hei - nu Me - lech ha - o -

Ten.  
nai E - lo - hei - nu Me - lech ha - o -

Bass  
nai Me - lech ha - o -

**B**  
*poco più mosso*  
*mp*

7

Sop. lam Bo - rei p' - ri ha - ga - - fen, bo -

Alt. lam Bo - - rei p' - ri ha - ga - - - fen,

Ten. lam Bo - - rei p' - ri ha - ga - fen,

Bass lam

11

Sop. rei p' - ri ha - ga - - fen,

Alt. bo - rei p' - ri ha - ga - fen,

Ten. bo - rei p' - ri ha - ga - fen,

Bass *mp*  
Bo -

**C**

14

Sop. - - - - -

Alt. Bo - rei p' - ri ha - a - - da - mah,

Ten. Bo - rei p' - ri ha - a - - da - mah,

Bass rei p' - ri ha - - a - - - da - mah, bo -

17

Sop. ha - -

Alt. bo - rei p' - ri ha - a - da - mah, ha -

Ten. bo - rei p' - ri ha - a - da - mah, ha -

Bass rei p' - ri ha - a - da - mah,

20 **D**

Sop. mo - - tzi le - - chem,

Alt. mo - - tzi le - - chem, ha - - mo - - tzi

Ten. mo - - - tzi le - - - chem, ha - mo - - tzi

Bass ha - mo - - - tzi

23 *mf* *tempo primo*

Sop. min ha - a - - - retz. Ba - -

Alt. le - - chem min ha - a - - - retz. Ba - -

Ten. le - - - - chem min ha - a - - - retz.

Bass le - - - - chem min ha - a - - - retz.

26 **E**

Sop. *ruch A - tah A - do - nai E - lo -*

Alt. *ruch A - tah A - do - nai E - lo -*

Ten. *Ba - ruch A - tah A - do - nai E - lo -*

Bass *Ba - ruch A - tah A - do - nai E - lo -*

30 *poco meno mosso*

Sop. *hei - nu Me - lech ha - o - lam*

Alt. *hei - nu Me - lech ha - o - lam mei - -* *mf*

Ten. *hei - nu Me - lech ha - o - lam*

Bass *Me - lech ha - o - lam mei - -* *mf*

33 **F** *mf*

Sop. *mei - - chin ma - zon l' - chol b'ri - yo - tav, l' -*

Alt. *chin ma - zon l' - chol b'ri - yo - tav,*

Ten. *mei - - chin ma - zon l' - chol b'ri - yo - tav,*

Bass *chin ma - zon l' - chol b'ri - yo - tav,*

36

Sop. chol b'ri - yo - tav a - sher ba - rah, a - sher

Alt. l' - chol b'ri - yo - tav a - sher ba - - rah, a - -

Ten. l' - chol b'ri - yo - tav a - - sher

Bass l' - chol b'ri - yo - tav a - sher ba - rah, a - - sher

39 **G**

*poco rall.* Adagio, ♩ = 80 *mp*

Sop. ba - rah. E - lo -

Alt. sher ba - rah. *mp* A - do - nai E - lo -

Ten. ba - rah. *mp* Ba - ruch A - tah A - do - nai E - lo -

Bass ba - rah.

43 **H**

Sop. hei - nu Me - lech ha - o - lam ha - Zan et ha -

Alt. hei - nu Me - lech ha - o - lam ha - - Zan

Ten. hei - nu Me - lech ha - o - lam ha - Zan, ha - Zan, ha - -

Bass *mp* Me - lech ha - o - lam

47

Sop. kol, ha - kol, ha - - Zan *mp*

Alt. et ha - kol, ha - kol, ha - - Zan et *mp*

Ten. Zan et ha - kol, ha - - Zan et *mp*

Bass ha - - Zan et ha - - kol, ha - Zan et ha - *mp*

50 *rall. al fine*

Sop. et ha - kol, ha - Zan et ha - - kol. *mf* *f*

Alt. ha - - kol, ha - Zan et ha - - kol. *mf* *f*

Ten. ha - - kol, ha - Zan et ha - - kol. *mf* *f*

Bass kol, ha - Zan et ha - kol. *mf* *f*